19-21

AL-MUSAWAR . Cairo. \$1 August 1928 a Val. IV. & No. 208

الاحتفال الفخم بذكرى المولد النبوي الشريف



احتلل يوم الاحد الماني بذحترى الوك الدوي الشريف وقد الاب صامره الدولة رئيس الوؤراء عن جلالة المك وكانت الزينات بالنة منتهى الجالء والصورة اليسرى تشل الوزراء والكيراء وهم يستعدون المغروج من الدرادق . ورى في الصورة صامب الدولة عد عود باشا رئيس الوزراء وعن يميته معالي عبد الحيد سليان باشافياءة البيد البكري فعالي نخلة الطيعي باشا ومن يساده سعادة زكي الابراني باشا كاظر الحاصة فسعادة تحود فهمي التيسي باشا مدير الامن المام فسعادة محودسدق باشا عافظ الماصية م اعاد الله علدا اللهيد المبارك على مصر والإعلام بالمير والبركات



نائد ملالة الملك يستعرص أرباب الطرق

تمثل الصورة العليا مضرة صاحب الدولة رئيس الوزراء وتائب جلالة الملك في الاحتفال يستعرض أرباب الطرق الصوفية أمام سرادق جلالة فلمك . وقد جلس عن يمينه فضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ عمد مصطلى المراغي فسهاسة السيد عبد الحجيد البكري وجلس عن يساره معالي عبد الحجيد سليان باشا فعالي تخلة المطيعي باشا فنسادة علي جمال الدين باشا علي جمال الدين باشا

ذكرى سد

اختفات البسلاد في الاسبوع الماضي من اقصاها الى اقصاها وذكرى انقضاء المام الاول على وقاة الققيد العظيم المنفور له سعد زغاول باشا ولقد كان في تقاطر الجماهير على قبره الطاهر الحمادة ولقد كان على تسك هذا الشعب الناهض بمادئه الحادة

أما كان الاقاليم الذين لم تحكنهم ظروفهم من الجيء الى العاصمة والسمي الى قبر سعد لمشاركة الم للصريين في ذرف الدمع على الراحل الكريم فقد أقاموا حفلات احباء الذكري في مدنهم وقرائم مشمطرين شابيب الرحمة على الفتيد العقليم متوسلين الى الباري تعالى أن تعلل حبائه البيلة مثالا محتذى به وان يكون لهذه الامة من جهاده الذي لم يعرف للوهن اسها ولا للكلل معنى اكبر مشجع لها على المفي في طريقها في سبيل تحقيق حريقها وتحقيق استقلالها

الحكومة والذكرى ونما خفف من لوعة

ومما خفف من لوعة الامة في ذلك اليوم وم الاحتفال بالذكرى . اجماع الاحتواب والهيئات السياسية على تعجيد سعد تعجيداً سما الى منزلة تعلو بمراحل عما نجنازه البلاد في هذه الآوة من حرب سياسية أهلية حمى فيها وطيس الحزازات الحزية ـ فقد التهز دولة محد محود باشا رئيس عن اعتزام الحكومة على احترام الفرار الذي سبق عن اعتزام الحكومة على احترام الفرار الذي سبق بمثان تحليد ذكرى الفنيد العظيم وعن استقرار بشارية في ميزانية في ميزانية مذا العام لتنفق في هذا السيل

وفي الواقع ان الامة قد ساورها قلق عظم بسبب الاشاعة التي كانت قد راجت عن المسلك الذي قبل ان الحكومة تنوي سلوكه تجاء مشروع تخليد ذكرى سعد وخلاصتها ان الوزارة الحالية نوت نقش ماكانت وزارة تروت باشا قد قررة في هذا الصدد _ والذي يرجوه الآن كل مصري بعد اليان الذي أدلى به عدد محود باشا هو آن تبادر وزارة الى الشروع في العمل بلا عهل وقاء لما تدين به هذه البلاد الزعمها الاكبر

عديث الاسبوع

في مقبرة الملك توت عنج آمون والما لمال جمية تنتيط السياحة في مصر لماذا لا نقط الآن الى الاعلان عن هذه الآثار في دور الصور لنتحركة مثلا في أميركا واوربا ويكافة الوسائل الاخرى حتى اذا حل فصل الشناه القام كان للسباح مرغب جديد في الوفود على هدا الفطر التنتع بصفاء جوه واعتدال اقليمه ولاجنلاء عاسن آناوه وما نحويه متاحقه من كدور ملوكه

اشر المستر كارتر اخيراً في اعجاراً التيء

الكذير عن الآتار النفيسة الاخيرة التي من عليها

قرمة لاصحاب المطابع

وذخار اجداده

الاعلان عن آثاراً

مكنة كبيرة بسعر زهيل

لدى مطبعة الهلال مكنة كبرة ومتينة حجم ٢٠٠٠ تطبع على طنبورين بسرعة ٢٠٠٠ في الساعة تربد بمها مع موتورها وكافة أدواتها يسعر زهيد وذلك لضيق المحل ، فمن أراد اغتنام هذه الفرصة ورغب مشاهدة المكنة وهي تدور في مطبعة الهلال فليخابرنا

المصور

الاشتراك في المارج : . و قرشا (أي ، ٢ شلنا او ه ريالات اميركية) عشرامه الملائمة

اللصور ، يوث فيمر الدوبارة ، مغر

تليفون عرة ١٦ ٦٧ بستان الاعلانات: تخابر بشأنها الادارة في دار الهلال بشارع الامير قدادار المتنزع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كالماوا النات م مصوعات الماس ومرا معتوعات الماس ومرا المنترق على المنترة على المات المات موام ملقان بانتانيغات موام اساور عفود ساعات مترة دعم المقال عيطه الفوان - الغاجرة شابع المناج غيرة عادة ذغب تلينون 1111 ب

وقد ظهرت الصحف المصرية ، في يوم الذكرى ، على الحتلاف ترعائها الحزية بمظهر مشرف جا، دليلا ساطعاً على مشاركتها للاءة في شعورها وعلى عظم وقام النزعم الراحل على ما أسداء اليها من خدمات جاية كان لها اكر أثر في اعلاء شأنها وتعزيز مكانها ـ قاط ما توال تذكر أه لما كانت الحيوش الاثانية تشدد الحصار على أكر الحراج المالية كان المرضية في أثناء الحرب المالية كانت الحيوش الاثانية تشدد الحصار على اكرالج الدالمسرة شأناً لا تبيع اكرمن عانية الحراب طعلورة وهولا - وكان وؤساء تحريرها الحرب طعلورة وهولا - وكان وؤساء تحريرها الحرب طعلورة وهولا - وكان وؤساء تحريرها

الجرائد وذكرى سد

الحرب طعلورة وهولاً - وكان رؤساء تحريرها وأصحابها ينظرون الى البوم الذي تبيع فيه خسمة وعشرين الف نسخة أو ثلاثين الفاكوم عشر بيد الحاول لم يكونوا يتوقعون مشاهدته قبل عشر سنوات على الاقل أو خمس عشرة سنة فما كادسعد الده بيب هبته ويتب وثبته حتى تضاءت عدد بيع الصحف المصرية فحاء وصار بعضها ببيع أحياناً بين الف نسخة في اليوم والبعض الآخو

مصر وميثاق النحكيم

اربدين الفأ

في اليوم الذي ينتشر قية هذا العدد من المسور ، بين أيذي الفراء يكون مشروع ساهدة التحكيم الذي عرضة أبيركا على مصر قد وصل أو على وشك الوصول للها الحكومة المصرية لوطئة لدرسة والبت في أمره واعداد رد حكومة جلالة الملك عليه

وسوا، آدى درس مشروع الماهدة الى قبولها أو طلب تمديل بيض موادها أو رفضها برمنها قان في اقدام حكومة الولايات المتحدة الاميركة على مكاشفة الحكومة المصرية بشأنها دليلا على ال الدول صارت تمد مصر في مصاف البلدان التي يجدر بها ان تحسب حسانها في الملاقات والشؤون الدولية وهي نتيجة باهرة بلتها بلادنا بالفسل نهضتها الاخيرة فصار بنين على أبنائها ان يوجهوا أنهم بكن الانحاد رائدنا فعسى ان تكون الحالة عليه وهذه أمنية لا تتحقق الاستنائية التي تجازها مصر الآن أشه بنيء مصريين الدول والسل على تعزيزه وتوطيد أركانة وموجه كلها الى صون ذاك المقام الذي آكفيته مصريين الدول والسل على تعزيزه وتوطيد أركانة مصريين الدول والسل على تعزيزه وتوطيد أركانة

صفحة نسائد

الانسة سنيذ ممد على

نشرنا من اسبوعين سقحة عن معلمة ساحيات السهر الاميرات كرعات جلالة الملك وأنبنا فيها يدفس الملومات عن أوانسنا اللاني سافرن الى انجائزا في جثات وزارة المارف للتخصص في رياض الاطفال وقاتا في سياق كلامنا عن احداهن وهي الآئمة سقية محمد على الها مرضت في أثناء إقامتها في انجلنوا واتا لا نعلم ماذا ثم في امرها بعد ذلك فكتبت الينا احدى تلميذانها الناجات تقول:

التخب الآخمة سنية عد على في بنة التخصص لرياض الاطفال في المجازاوقد مرست في اثناء الدراسة كا قلم بل وهملت لها عملية حراحة والكن على الرغم من ذلك أغت الا تسة دراستها و بالت شهادة فروبل الدياالاولى بنقوق ظاهر ولم يقف بها طموحها عند هنذا الحد بل درست لدبلوم معلمات السنية فنالتها ابضاً وكانت الاولى في النرتيب عكذلك كانت الاولى بين زميلاتها اللائي تلن شهادة فروبل من انجلزا وإزاء هذا الجيود عينتها الوزارة مدرسة بقسم معلمات السنية فكانت تاب آنسة مصرية من معلمات السنية فكانت تاب آنسة مصرية من المنظر جات في الجائزا عينت بعد الموسية التنافي المناف مرى مدرسة في هذا القسم الذي نتألف النصاف مرى مدرسة في هذا القسم الذي نتألف

مجهوءة معداته عادة من المجليزيات فحكثت سذين تدرس جليم الفرق في قسم وولمات السقية ولما الشئت مدرسة الملمات الثانوية بحلوان التخبت الا اسة لتدريس عناك فلم تقتصر في هذه الوظيفة الجديدة على مهمة التدريس فقط بل كانت وكيلة الناظرة الانجلزية وساعدها الايمن في كل ماكان مثل هذا المعل الجديد يتطلبه من وسائل الرقي والاصلاح - كذلك تقوقت هذ، الا لماة في التاريخ والآ داب تفوقاً بسجل لها بالاعجاب وما زلتم تذكرون ياسدي المحرر ان جزيدة السياسة كان قد ألشأت سابقة أدبية في سنة ١٩٩٣ ووضعت جائزة لمن يكتب احسن مفال في تاريخ عا بليون وان لجنة التحكيم كانت مؤلفة من كثير من الادباء منهم تيمور باشا والاستاذ مصطلق عبد الرازق وخايل بك مطران وأمهاعبل بك وأفت والدكتور طه حسين ولعلكم تذكرون ايضاً ان الآلمة منحت هذه الجازَّة مع تشاء أعضاء لخة النحكم 1

لنحذر المشرعات

من اخبار نيوبورك ان المسر جوزف دركسل بول وهي أشهر نساء فيلادافيا أصيبت بسم في حلقها من استهاء الادهنة على شفتها ديؤخذ من أنباء الولايات المتحدة ان أمثال هذه الحادثة تعددت هناك وقد أصيب أخيراً عدد من التليذات بمثل ما أسيب به المسر بول لانهن كن يستعملن والاصابع الحراء ، لتخطيط شفاههن وهي مشقفة والاصابع الحراء ، لتخطيط شفاههن وهي مشقفة





البيع السنوى شد على ١٧ مليون هي، مصنوع بواسطة شركة المنتولاتوم . سلاو انجانزا

طريقة الاستعال

ومبع الوستانية: الوك يكل خلة الثنا حول

الأسنان بمرهد المتولا وم. وإذا كان يوجه تسوساً في الاسنان بمرهد المتولا وم. وإذا كان يوجه تسوساً في الاسنان منبسة بمرهم المتولاتوم قاله يشفي الالم عن العدوم الى حيثه استبارة الطبيب

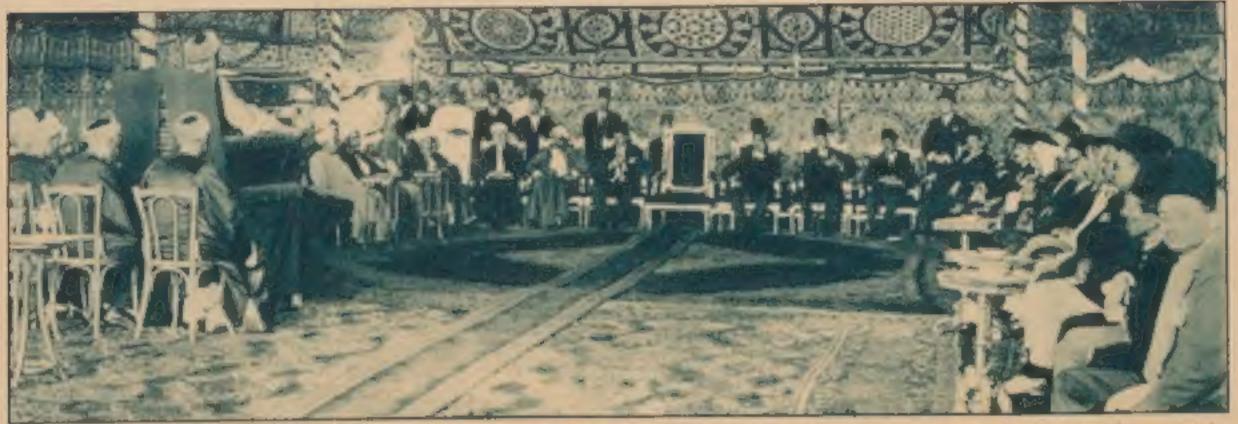
صر عنى المرهم المعتبر ٦ والكبير ١٥٥٥ يطلب من جميع الاجزاء المات ومخازل الادوية المهمة في القطر المصري وتطلب مينات مجانية من الحواجه

جاك منهسى

القاهرة اسكندرية الرح علوي تمرة ٨ ـ ١٠ خارع النبي دانياله النبون تمرة ٨ ٥ ٧ ٢ ٢ ١ خاول ٢ ٢ ٢ ٥ مندوق البوسة البوسة تمرة ١٨٨٤ عرة ١٨٨٤



الاحتفال بالمولد النبوي الشريف



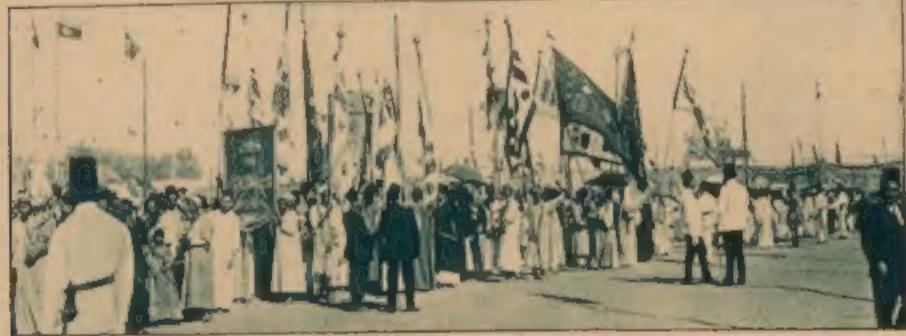
احتل يوم الاحد ٢٦ الحسطس ١٩٢٨ في جميع ارجاء القطر باحياء مثانمة ليالي للولد النبوي الشريف ونصبت لهذا النرض السرادقات الفخمة في الشاهرة بأرض الرصد شاة بالسباسية . وفي اعلى صورة صلحب الدولة محد محود باشا رئيس الوزراء ونائب جلالة الملك يسمع القصة النبوية الشريفة في سرادق سياحة السيد عبد الحميد البكري شيخ مشايخ الطرق الصوفية وقد تلاها فضيلة الاستاذ السيد عمد البلاوي شيخ المسجد الزيني ومن كبار للؤلفين في الدين والادب (تصوير مصورة الحماس)



طريقة السادة السعدية المادة المدية يوم الاحتفال بالمولد ألمورة العليا بعض اتباع طريقة السادة السعدية يوم الاحتفال بالمولد النبوي الدريف وقد ظهر في الوسط شيخ الطريقة السيد على حودة المضري (تصور مصورانا الحاص)



لهريقة السادة الفنيمية الحادثية تمثل الصورة الطبا فريقا من اتباع طريقة السادة الغنيمية الحلوثية وقد ظهر ينتهم فضيلة السيد عمد الغنيمي التقتازاني شبخ الطريقة



الطرق وأعمر مريا عنل العسودة اليسرى جرءاً من موكب الطرق وقد ظهرت في القدمة طريقة السادة النبية الحلوية (تصور وياض شعاته)

ماهة الوهنقال

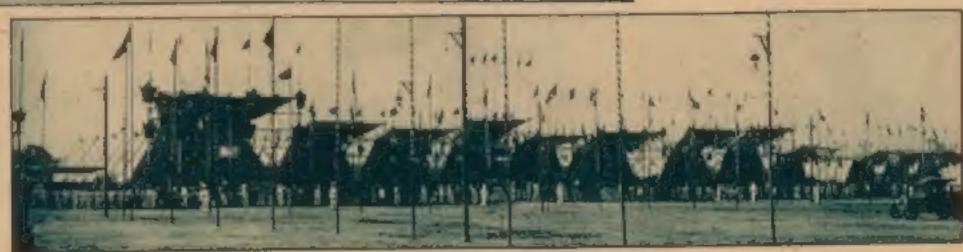
عدل المبورة الميني ساحة الاحتفال

عيدان الرصدعانة بالباسية وقد

صبت عليها السرادقات الفضة

ونسقت تنسيقاً بديها

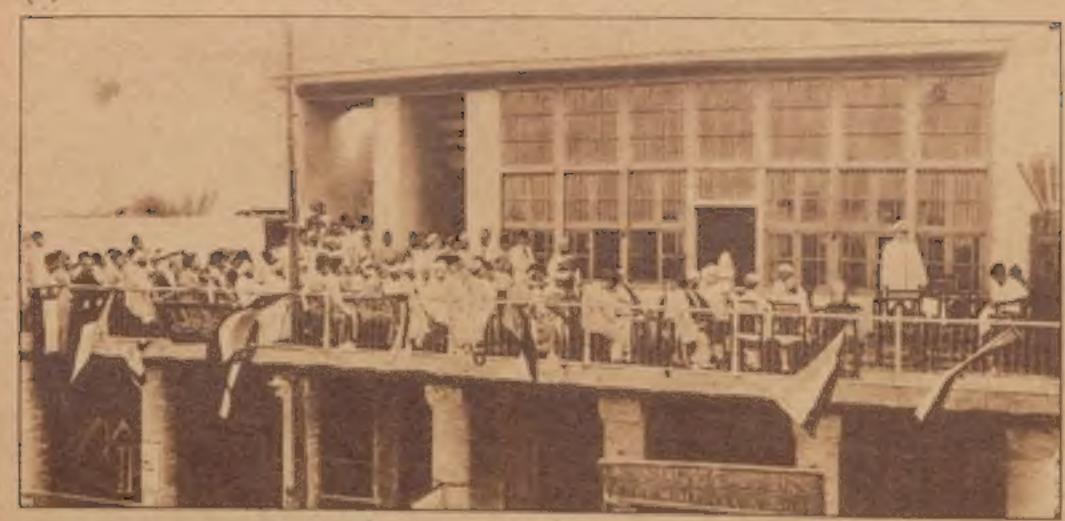
(تصوير دياض شعاته)



العراق

ونهفث العلمية

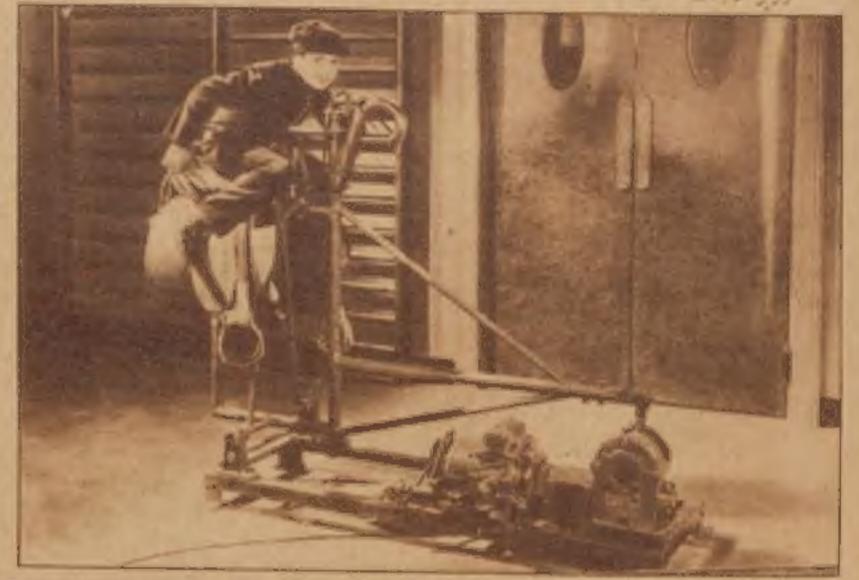
الله البسار صورة المقلة التي النبات في بنداد بحدسة المتاح مكتبة الاوقاف الفاءة بحدود جلالة المك فيصل وتراء بالسا في الطرف الايمن من المبووة يولح السبد على دائر الزيارة وقد وقد بحاب معالى الشيخ داود وزو الاوقاف الشيخ داود وزو الاوقاف أ





وندم خارمية الجلترا بالنيابة

أسيب السر اوستان تشميران وزير المفارسية البريطانية بالتهاب وثوي أقدده عن العمل فأشارطيه أطباؤه بوجوب الاستكاف شهرا على الاقل فنقرر تعيين الاورد كوشندن الذي توق صورته هنا _ وزيراً المفارسية بالنياية عنه وسيونع الورد كوشندن على معاهدة كاوج بالنياية عن المستونع الورد كوشندن على معاهدة كاوج بالنياية عن المستونع المستونعة المريطانية



عمثل السينا الصعي

سورد ما كي كومان عمل السينا الدي الشهر يتمرد على أداة جبازية تسمى « المسان المديدي » وتسير البخار وهو مدرم بالالماب الرياضية ولمصوصا التجاريف



مر تمد الطلبة الدولي في باريس

انت المبرأ في جامعة السور بون باريس مؤتمر الطبة الدولي وقد أمنتك الجميلة الالمانية عن ارجال ممثارة وصعيان اليه مكتفية الرحال و ملاحظين م يشاهدون جلساته ولا يشتركون في المناقشات وازى هذا جماعات مختلفة من الطبية وقد ارتدية كل منها القيمات المقاصة بجمعيتها



القائد العيني التاب

تولى تجل الجدال ثفائج تسوايات وهو شاب في السابعة والمعرف من تمره يدعى تشائج هبو عنياتج فيادة القوات المهابية في الأقالم النهرية من العدين عتب وقاة والده وهو معروف بللب د الجنرال الصفح » وله معمرة عظيمة في الانجال الحرية وتوى مهورته في أعلى

على الشواطي،

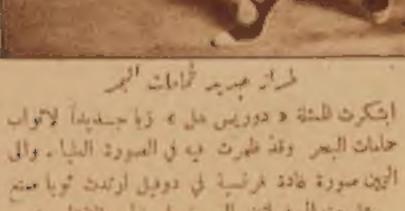
المرأة وملابس الجر عالاريب فيه ال د المؤدة ، أكبر ميدان



الوب لا مل الماء صورة للمئلة الرشيقة لا جوزاين دين عوقد الرئدت توبا لحامات البحر مصنوعا من التماش الفين ومزركما بالثراة يشكل هندسي بديع وتما لا شك فيه ان عسمًا التوب لا يرى الله معانقا ولكن ماذا بمنا ذلك ، . .



كيف يتساويه في جماماتهم يبتكر الغربيون كل بوم صربا جديداً من شروب التسلية على شواطيء مدنهم البحرية كل يتسلوا بها في أثناء استحمامهم والصورة التي نوق هذا الكلام تمثل جاعة من تسائيم ممتطيات و كلابا يحرية ، مصنوعة من اللاين





المال الليالي تمثل هذه الصورة المبئلة اليابانية الجميلة المس كوروكو ماكسوى تشمره علايس البعر في الأوب مهاز بهما نوق الامواج

مبدأ التحكيم بين الدول

عناسبة عرض الشروع على مصر

في سنة ١٩٠٧ شعر أعضاؤه بهذا النقص فحاولوا

أن ينشئوا محكمة جديدة للتحكم ولكن عقدهم

انفرط من غير أن يقملوا شيئاً في هذا الصدد لان

الدول الكبرى لم تنفق مع الدول الصغرى على

غيراته لما تشبت الحرب العظمى ادوك العالم

الاوربي والاميركي أنه أصبح لا مندوحة له عن

المستر كاوج مدير الشئون الحارمية الاميركية

وصابب مشروع تحورج الحرب

باريس سنة ١٩١٩ أرسات البه نقابة الحامين في

نيويورك قراراً رجت تيه انشاء مثل هذه المحكمة

تقسص للؤنمر جاناً من وقته لدرس المالة

ولكنه لم ينكن من اتخاذ قرار نهاني في شأنيا

الكثرة المشكلات السنعجلة المتراكمة عليه فاتفق

على أن يضيف إلى عهد جمية الاعمادة تلزم الحمية

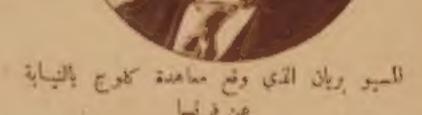
وضع بان لانشا. عكمة دولية التحكيم ﴿ تَنظر

وعُكُم فِي كُلْ خَلَافَ ذَى صِنْةَ دُولِيةً يَعْمُ بِينَ

كفية اتخاب القشاة

ليست فكرة التحكيم فكرة حديثة فقد لجأت الدول في القرن التاسم عشر الى التحكيم في مثة وسبعين خلافاً ، غير ان سبداً التحكيم لم يعترف به اعترافاً وسميا صريحاً الافي مؤعر التملح الذي عقد سنة ١٨٨٩ في مدينة لاهاي فأنشأ المؤتمر المذكور المحكمة الاولى التحكيم التي عرفت عمدكة التحكم الدولية ، ولكن عده المحكة لم محكم منذ انشائها الا في تسمة عشر خلافاً أو عشرين معظمها لا أهمية له على الاطلاق . وكان لمدم نجاح تلك المحكة وعدم الساع نطاق أعمالها أسباب كثيرة أهمها ان اعضاءها لم يكونوا قضاة داغين فيها كما هي الحال الآن في محكة المدل الدولية بل كانوا بختارون عند تشوب الحلاف فيجسون لِتَطَارُوا فَيْهُ ثُمُ يُنْفُضُونَ . وَمَنْ هَذُهُ الْأَسْبَابِ أَيْضًا ان عولاً. القضاة كانوا يفرغون طاقتهم ليوفقوا





حكماً قانونيا بانا يصح أن يتخذ في المثقبل سابقة للاستشهاد به والجري على سواله

وقد اتهمت هذه المحكمة لما نظرت في خلاف الدار البيضاء بين فرتما والمانيا وفي مسألة ساقاركار

يين الولايات التحدة والمكيك بالها كانت عاول أن عيد عن المادي، القانوية ارضاء للفريقين المتنازعين . وكان عدم و جود قضاة داعين فيها سباً في عدم انشاء قانون دولي بها . ويضيق بنا للقام هنا لو طولنا أن تسرد سائر الاساب التي حالت دون نجاحها . وصفوة القول أنه لما عند مؤغر لاهاي التاني



السر اوستن تشميران الذي سال مرخه دون امضاء مشروع كاوع وقد ناب عنه وكيل وزارته

وتبدي رأيها في كل خلاف أو مسألة يستشيرها فيها بجلس الجمية أو الجمية نفسها »

فلما أبرمت سأهدة فرسايل وافتحت جمية الايم دعا مجلسها لجنة استشارية من كبار قضاة أوربا وأميركا الى وضع بيان المحكمة التي تراد انشاؤها فاجنست هذه اللجنة في لاهاي في صف ئة ١٩٣٠ و بعد خمسة أساييع رفعت الى مجلس عمية الايم مشروع المحكة فأقره العدد اللازم من الدول ولما اجتمعت جمية الايم بيئة عمومية في في سنة ١٩٢٠ قرر مندوبو الدول المنته في الجمعية



الحر سترسهال الذي وقع معاهدة كلوج بالنيابة عن الماليا

ابرامه وفي ٢٥ فبرار سنة ١٩٣٢ افتتحت الحكمة رسمياً في لاهاي

وهنا محسن بنا أن نشير الى اختصاص هذه الحكة نقول أن ميثاق جمية الام ينص على أن

كل خلاف يقع بين دولتين أو أكن من الدول المثلة فيها بجب أن يعرض على التحكيم أو على عِلَى الجُمِيةِ لتحققه ، ولكن لبس عناك في ميثاق الجمعيـة ما بلزم أعضاءها يرفع الحلاف الى محكمة المدل الدولية غير أنه مجوز للجمسة ان تطلب من الحكة ابداء وأبها في

(البنية على صنعة ٧٧)



السيو يشيس وهو اتني وقم معاهدة كلوج بالنيابة عن تفكوسةوة كا



السيو هيانز الدي وتع معاهدة كاوج



وأي طبيب مصري في حبوب كارز السنية للكد بوى صاحب العزة الدكتور محد الحكيم بك نائب رئيس أطباء مصاحة سكك حديد الحكومة للصرية ان حبوب كارثر العنيرة اللكبد لها تأثير فعال في علاج الامساك

أفرأ في ما تفضل بكتابته الى صانعي هذه الحيوب في أمريكا: ــ
القاهرة في ١٨ ديسمبر سنة ١٩٢٧ حضرات الافاصل

وصلى خطابكم للورخ ١٥ اكتوبر سنة ١٩٢٧ وقد تفضئم بشكرى على اهتاي بحبوب كارتر الصغيره . ويكل سرووأقول افي وجدت هذا علما طبوب ذات تأثير قعال والديد قالعام جداً وسهلة التناول وأكون ممتنا جداً اذا تفضتم بارسال عينة اخرى لاستعال الخاص وعينات اخرى لتوزيعها على الموضى عندي وتقضلوا بقبول قائق الاحترام مكا

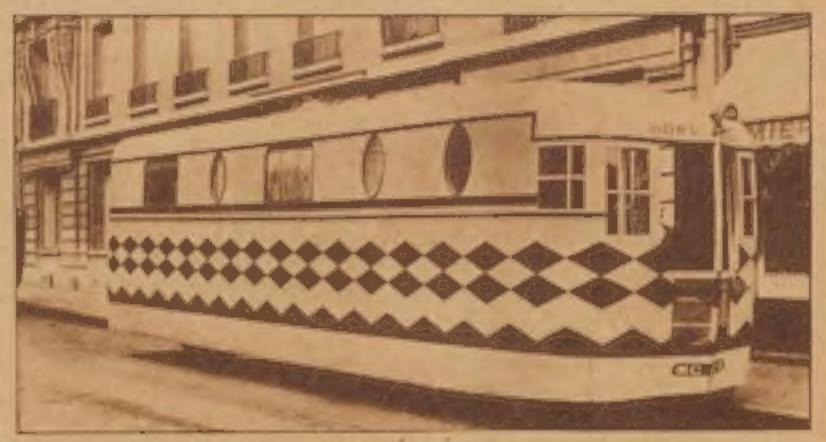
العلم الماء معامة المكاومة المعربة ـ التامرد المكاومة المعربة ـ التامرد الاطباء دائماً بوصون لمرمناه باستمال حبوب كارتر الصغيرة للكبد وثم يقررون انها أفضل وأحسن علاج لشفاء آلام الامعاء . فهم يعتبرون من أفضل عبي هذه الحبوب

الدكتور فخر الحسليم

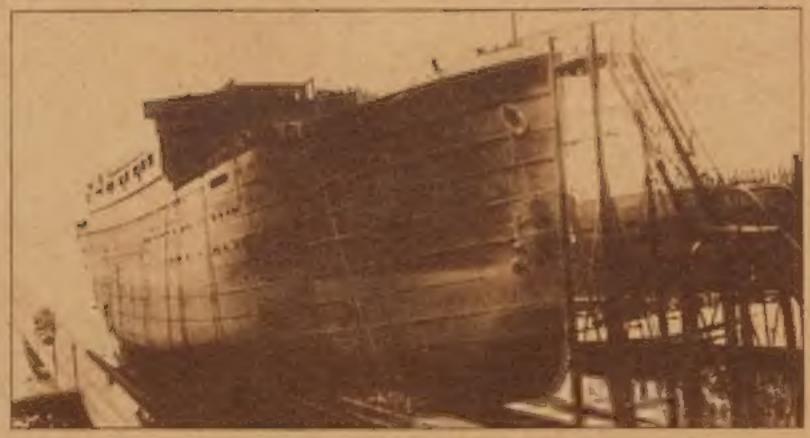
إفرأ : الفكاهة ، كل يوم ثلاثاء



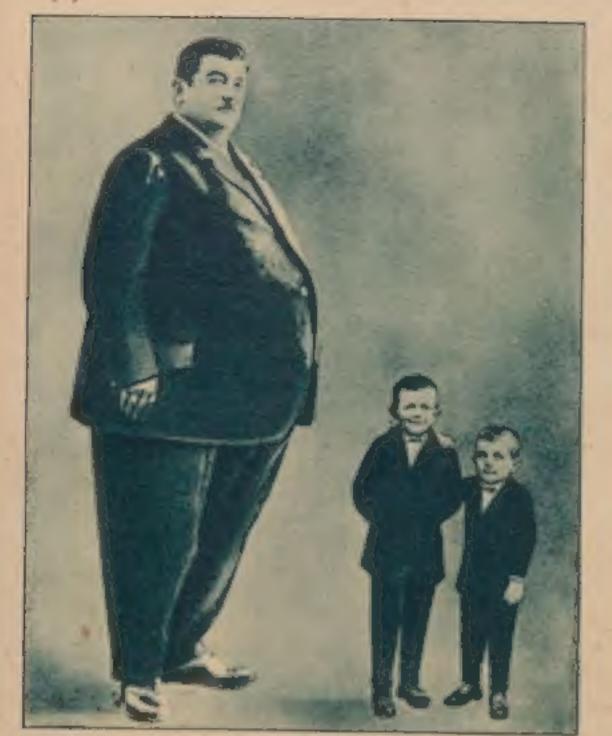
كيف بخلصون من الحر القبيص مع الحزام هو مودة الصيف الآث الرجال ومزيته آنه يمكن اوتداؤه نوق البنطاون والتعيم الداخل كأنه صديري ، وهو يتني عن ارتداء السترة في الصيف وتراد هذا على أجسام أوجة من ناشريه ، فا رأي شياتنا فيه ؟



بيت قرق مميون هذا البيت المرخ التحرك نوق العجل يحتوي على غرطة اللاكل والمرى النوم وعلى عطبيخ وترفة الزينية وقد دري أخيراً يجناز شوارع باريس فآثار دهشة المارة وهو ملك لرجل غرب الاطواد يريد ان يجوب به أرجاطر فسا



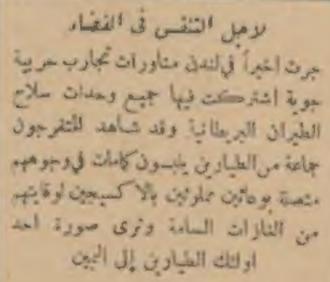
ا كمر باضرة الحائية احتفل المبرآ في ميتاه هجرج بالمانيا باتوال أكبر بالمرة المائية الى البحر وهي بالمرة صنعتها شركة هجرج ـــ أميركا التسبيما على خطها بين أوريا والولايات التحدة وأسمتها هسات بويس له والن الاستفال بتدتيتها عظها ومضره للرشال هندتيج وايس الجهووية



تشر الراية الإيطالية

في القطب الشمالي

قبل ال ينادر المبترال توبيلي مدينة و مبلانو ، ق رحلته المدن طوله سنة أقدام ليفرسه في الحليد عند وصوله إلى المتطب وحمل المبترال نوبيلي منه ابضا رابة إيطالية ورابة من وايات مدينة ميلانو لينشرهما نوق القطب عند تحليقه عنطاد، في مهائه غير أنه حدث لما بلغ الرحالة وضحبه القطب النمالي ال هبت عاصفة حالت دون عكن المنطاد من النول إلى الاوش قلم يتمكن الجدال نوبيلي من غرس السلب إلى الاوش قلم يتمكن الجدال نوبيلي من غرس السلب إلى الاوش قلم يتمكن الجدال نوبيلي من غرس السلب المدى نواذند المنطاد كا تراه مينا في الصورة التي إلى المهن وقد صورها لحد وكاب المنطاد من مؤخرة وهي الهين وقد صورها لحد وكاب المنطاد من مؤخرة وهي المهنود النفيسة النوبدة في بلها



السيما عت الماء

ابتكروا في لتدنآلة التصوير السينا توغرافي بكن استعمالها تعت سطح الماء لتصوير الامياك وطبقات المحار والعبورة التي الى البسار تبين مصوراً سينا وغراميا يستعمل هذه الآلة تحت الماء بعشر أتدام

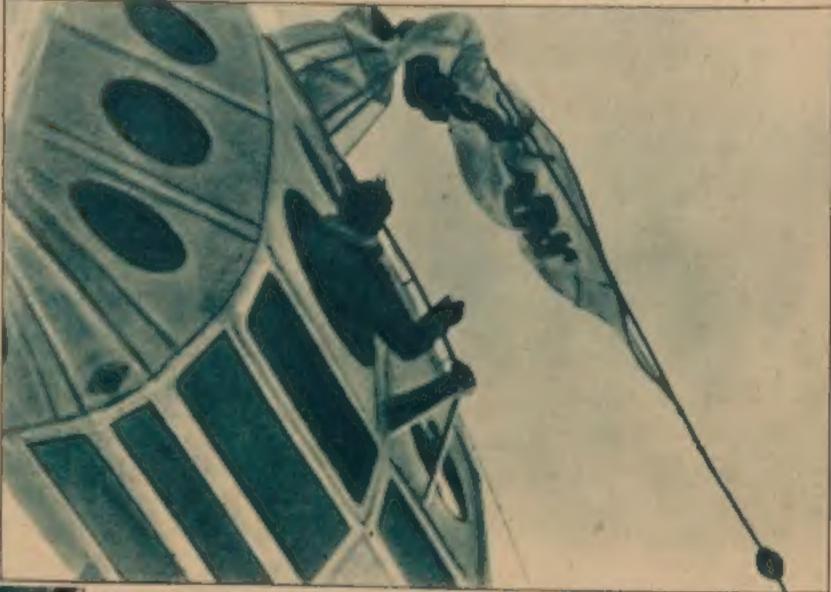


جوصه فانل فی میناه بور معید

وصل الى ميناء بور سيد في صباح بوم السبت ١٨ أغسطس حوض كامل آتيا من أمستردام في طريقه الى ميناء ابدان وطوله ٦٠ متراً وعرضه ٢٨ متراً وارتفاعه ١٧ متراً وقد عادر ميناء بور سعيد في صباح النلاثاء ٢٦ أغسطس والصورة التي ننشرها فوق هذا السكام تمثله وهو يفادر مياء بور سعيد (تصوير شوقي محمد انتدي خرشوم)

عمائب المخاوفات

تمثل الصورة التي الى البسار ثلاثة أشخاص يقيمون في مقاطعة واحدة في فرنسا عي مقاطعة اللموح . أما الرجل البدين الضخم فاسعه أوسين ربمون ووزنه ١٩٦ كيار وشمره ه ي سنة والشاب الذي بجانبه أسمه وتيه فوتران وعمره ٢٣ سنة ووزنه ٢١ كيار واللهي الذي بجواره أسمه ووسيه فوتران وعمره ١٨٠ سنة ووزنه ٤١ كيار واللهي الذي بجواره أسمه ووسيه فوتران وعمره ١٨ سنة ووزنه ٤١ كيار ونصف كيار





تلقينا ردوداً عدة على الفسم الكتاب من مساباة ﴿ المصورِ ٣ الفكاهيــة ، وقد عتى فلم التحرير يقرؤها قرزاً دقيقاً , قال الجائزتين الردان التاليان . ولا بد لنا من الاشارة هنا الى أننا اضطرونا الى احتماد جميع الرود النافية للدوق السليم كما أمّا اخترنا بين الردود المثمامة في المعلى على التي كانت أكثر دقة في النمير

الجائزة الاولى

كان إسنال غيى روى حديقة ، مخرطوم قداله أحد الزائرين عن سيده الذي كان مطلا من التاقذة فأشار البه بالخرطوم قباه بالماء

(اسكندر تاوضروس ، كوم اميو)

الجائزة الثانية

بكون يدي اي ، ثين تم عر على بدي عشرة غير ضارة غنة فألقى ما يدي على الارض فأكسره وأنظر تارة للحشرة وتارة لما ضاع ... (خلیل دهبة ساطان ، اصوان)

وقد احتجما الردود النالية قرأينا نشرما الفكهة القراء ولو أبالم تل جائزة

كانت وليمة شالفة جمعت بين الجنسين ، وفي أتناء تناول الطمام لاءند جاري أحتياجي « العلاجة » فأمسكما بيده ليقدمها لي . ولكن فجأة عطس عطمة قوية تطاو يسبيها فلفل الملاحة فلمخل عيني وحلتي وألني ا !

(محود عمر سادة ، اسبوط)

كان بائع يديع مأكولاً لمسافر فالحرك الغطار قبل تسلمه النمن فترك سلمته على الرصيف فسرقت وجرى وراء الفطار عبثاً مخوج من المحطة تخنى حنين

ا ودوي تاوضروس ، كوم امبو)

كنت في حديقة انتظر صديفاً قرأيت الناس من حولي بضحكون فنهيأ لي ان أثرفع عرف مقاركتهم الضحك غير ألى لحت عيفاء تبسم نحوى فتحركت في العاطفة وأخذت أغازلها وكاازدادت نفكأ ازددت منازلة ووالحجلي لما سمت صديقي يهمس لي (طب حوش إحظه، هالتك مدلدله من ورا) (عمد عبد العظيم العوضي ، طنطا)

مسابقة «المواقف المضحكة المبكية»:

تتيجة قسمها الكتابي

كانت شابة جيلة مزدانة الوجه مطلة من تافذة قطار السكة الحديدية فوقف في محطة ما واذا برجل عامي ساذج يطل من نافذة القطار الآخر عندقيامه وببصق بصفة كيرة انطرحت على وجه الفتاة

(عزوز توما جبران : مصر)

زارتا مض الميدات في أحد الايام . ففات حسناً . قلا تنظرن حتى تخرجن و بعد نصف ساءة خرجن وما هي الاعتبهة حتى دخلت غرة الجلوس مسرعاً وهجمت على صينية الحلوى كمادي. ولشدما ادهشني عند مارأيت بعضهن لازلن جالسات وهن ينظرن الي باستغراب 17 (اراهم عداية ، طنما)

يدخل الانساز ممابقة كسابقة الصور ويكون جوابه هو الصواب ولكنه ينسي الحطاب بأحد جيوبه فلا بلفيه بصندوق البريد

(خليل وهية ساطان ، اسوان)

كيف أن الغبار اللوث بالميكروبات ينشر الرض عند أول النهاب في الحدق كن منا كد آ من تاول أقراص يبس

الله مين أستندى الهواء وما بيم من قبار تدانشق إضاكتيرا من المبكروبات الني أ- أسيب امراضا خطرة . فلبكي تجتاب العدوى وتحول دون التهاب للوزين تناول اقراص يبس ، فال صلح الافراس المجيبة عند فوبانها في القم تخرج متهما غازات معامرة ترطب وتطهر الحاق و لدثية التنفس والرائبين ، وهي تضع حداً اللائتهابات وتشني وتطهر الانششية الداخلية التي لا يمكن تشوال العادية ان

أقراص بيبس مانعة المرش وتستعمل في الوقت تفسه كملاح للمماأنا والبرد والذلات الشبية والنهاب الوزاين وداء الربو وكخلط جواز التنفس من جميع الامراش الحطرة

اقراس بيس تباع داخل زجامات مقلة قي جميع الاجزاالت ومخلول الادوية الهمة

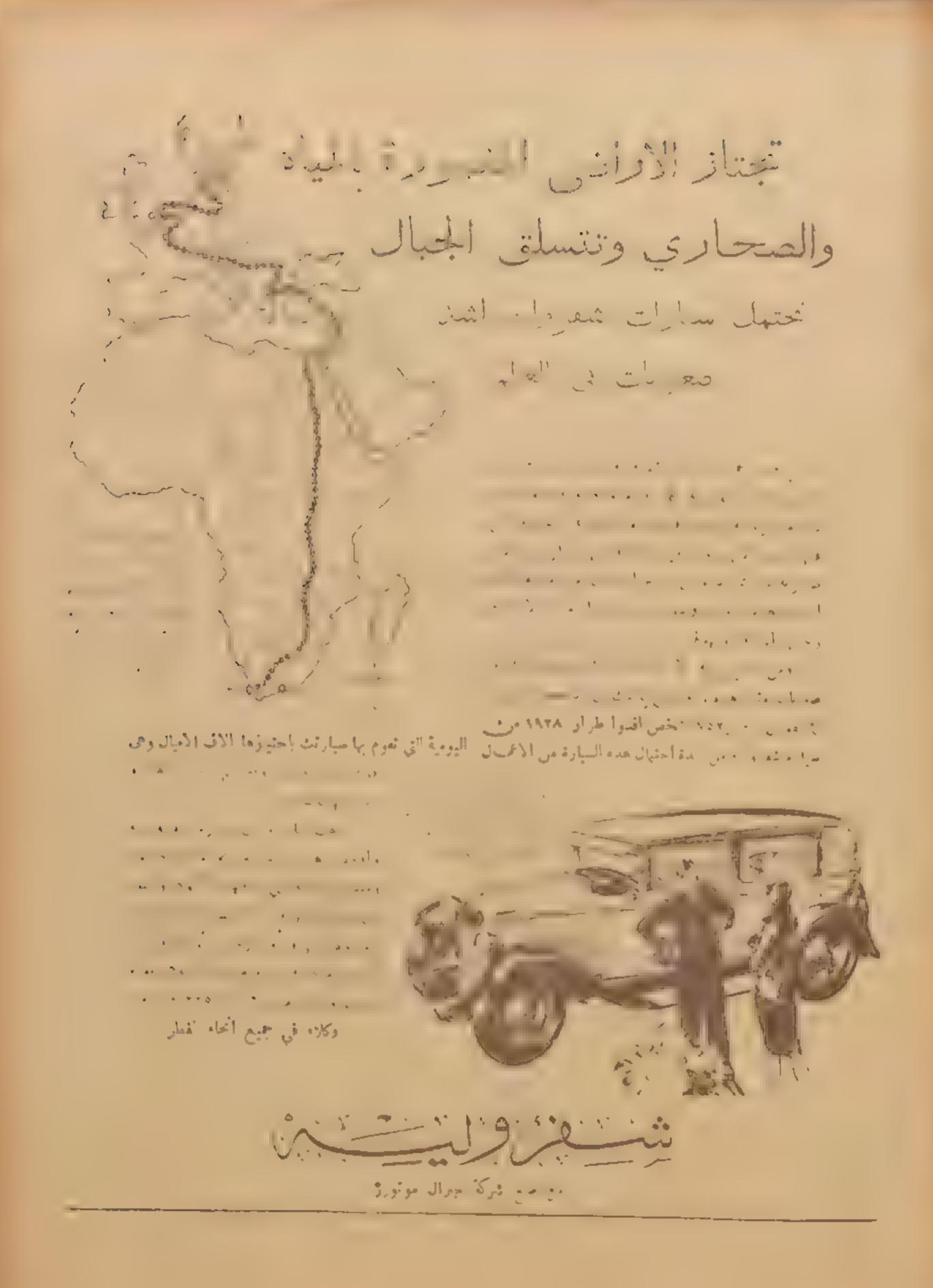


الموالفينينيان

تأليف الكوات الكني أواستوي وترجمة الإستاذ خليل يدمى عي من افضل الروايات العكيدية أصماً، وأحلها أساريًا وأروعها موضوعًا، وأغربها حوادث ووقائع ، وأحقالا وأثل الانراش مجد فيها القارى، للم الرواية ، وعيدة التاريخ ، في لغة رصية ودياجة الله ، الأبعني إليها الأ النر الثليل من كالما الروائين مفعالها ١٦٠ مريَّة بالصور . وأنسامًا قرتاً والبريد ، وتُطِابُ مِن الطَّبِعَ المصرية - بيسر إ صدوق المريد ١٩٥٩ }







على قبر سعد: يوم الذكرى والخشوع



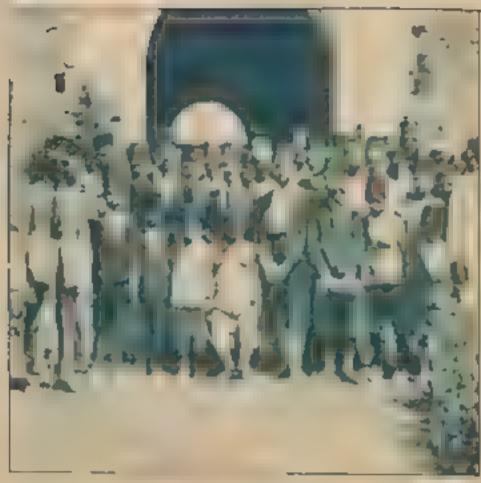




رئيس أوقر عبد قبر الرعم

ا من الصورة اي قوق هد لكاه م دوره مصطل المع من ما رائيس المعورة والله الما والما المعورة الما المعورة الما المعورة الما المعورة الما المعارفة والما المعارفة الما المعارفة المعارفة الما المعارفة المعارفة





وفود المدرس بيكي مقدا ماوره عد وفود بدرس بي تدميرت بوم الاسمان له كرى سند عن قدم على السقية بدموعها



الوائد مصدی عبد قبر عمر ه ما الله ماده مصدی الدی یا اللس بادا به ای و دار الدی مدین الدار المدر بادار داد داری و درد الراد و دار داده این آمایان الهار مورا



وقود الاهابي عشر القس س ، والد . . . ي عادن وهو داخل الى مدان الغليد العظيم يحمل اكاليل الوود والازهار ليصنها على قبره



الاملهات محمون ای قبر بعد ماه با در در بعد بادر ای ده دا در عدا با اطارای ای باشوا عی دارای



عبر الدرائن مب عاد درة من رسال الواليس الذي الجثموا هند قبر الذقيد المظيم عدد در حداد أموده وفود الزائرين (هنده الصور من تصوير مصورنا الحاس)



مرورة بعد المراس عدد عد لا الاشر ف عن قوات و من ي تو شعدد المراس عدد المراس عدد المراس عدد المراس عدد المراس المر

لطائف وفيأشار

- Mar 20 15 3

من عد و مدمی همی او مدی و صاره و حدومه کو دار عمل مرد و مودو سال لیان شمل بی ساه مواج کی تو ج از حد طال ا

495

عو محن يان ديث ا

111

م اللهاال و و . .

Author Atto

المؤلف: أنت لا تستطيع ان نحمكم على بلاغة هذا البكتاب لانك لست من البكتاب والمؤلفين الناقد : وليكنى أستطيع أن أ.. منه

اليصة المنشة ولولم أكن دحاجة

أفيل

﴿ وَلَ مَا يَامِي أَمَاكُ هُمِتُ الَّى أُمِيرُكَا لِتَدَوْسُ في معاهدها

الذي : هذا صبح نفد ذهبت البها لمذوالناة الأول : وهل محبح المك الآنطبب يطرى

م بي - هد ويان وشمو اد عن در

في منحان بلي

بشعل مرحل محدث علم رأ مر وحلامل دفي مساءً دعام أهم ما بدحه قاهم أول آن، عمال

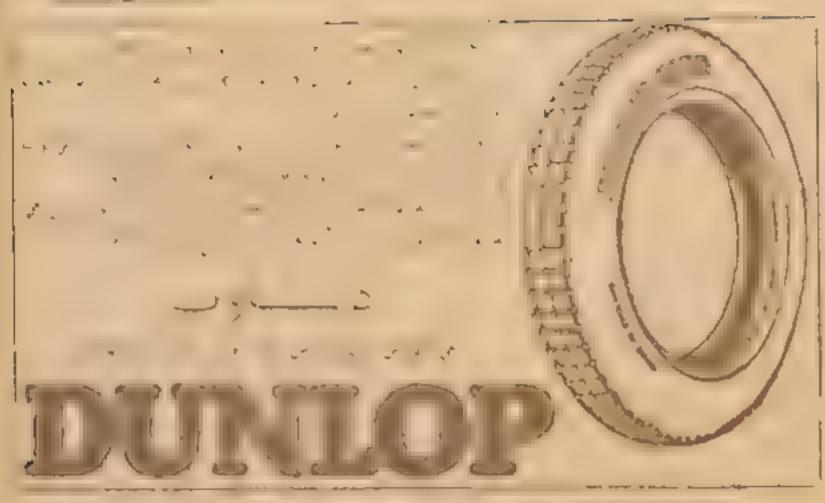
Simmer of the man war

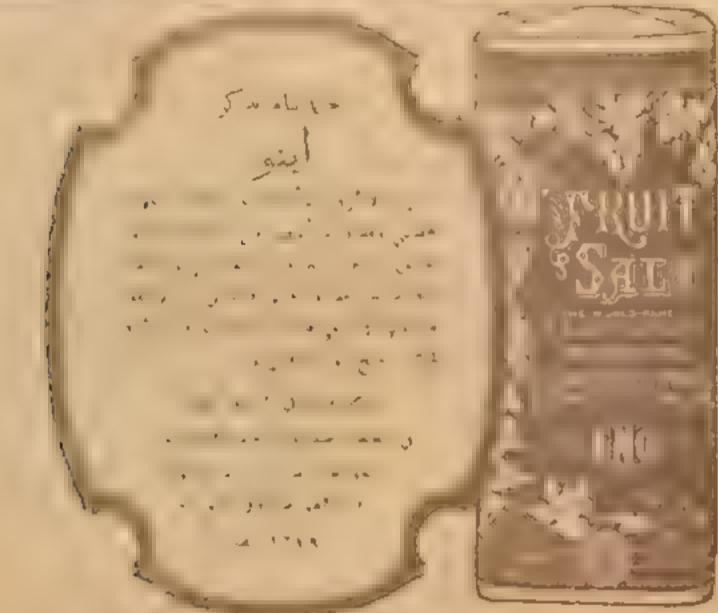
مدعي بمحل

و، لارسه ایجال علی ۱۰ ساید عرش قال سای اشاهی بروژی مایه مایده.

الآب تادهب الى بائع البرتقال وبادره يكلمة جارحة لمسله يرشقك ببرتقالة فنفوز بها غشمة باردة

> برشام موسييد بهضم وبمنع الجوضة والريح ابن وبطهر الجوف





شكل حميل دائما

الأعمر الأعمر الأعاد المسلمان الاستمال كل دين مداد د المسلم الهرام دريا المدس ريان شعر بالزراث مثل الرقين الطويل والرام الشد

ANTORA Hair

من د مازورا به إداكات بشرتك بيانة وهو لا شاب السيمة قطاء الرأس

واستسل د نيولا ازورا به ادا كات بدرتك دمية بهي تموي نايلا من دمن النفسج

وهي تباغ في زجاجات في جميع محاول الادوية والهلات الاتبا امال فاوحي مشركاه صناعاتي الماسات ۱۹۰۷ الكاردية الديارة مساهمة الماسات الماسات الماسات الماسات

and the second



Sur John Contract Con foreign to the first - y we y will an a the state of the state of

Start a a st 17 (1)

Mine & take per the renn 41 4, 41 4

المعارف المناس الماس erest to the first and commence of the second

a since a decrease Section 40 a The same of the sa

gest garage and a and the state of the state of 1 garage and and

٠٠٠ ٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ معه در رحم به الله الله الله come a an entre e مرقع في أنه مسمد من ما يع رقيد والرحمة ولماكان النسول محملورا في عصره أصدر اللك مرسوماً مخول قنه ﴿ حَمِ الْأَحَدُ لِ مِنْ

7.5 TUMBROAM الني المرا

امنية كل شخص

in a service and a service of at an in for Hy re s to see by

grand programme d

the plant of the contract at a constant to the second ودن داد چې د د و چې و بست د د

near are a gas making his and the same of th ----

case of a const an entropies on a constant - to go the court yes made of a -- - - - - - - - - - the season of th a factor of a second

وه ده من پاضوی ی بود چر ش apart a grand to the

and a series of the second process on the second of the s and the second of the second o ملاء ، 4 الطور او موارع المواكب ، ، ، ، ، was an all the same

۱۰۰ ٪ ، ج ۲۹۰ مادة اغرى تدوس بالعب

ر البور للمة الاتحارية رطاب السكت 🕒 ي governor by well and

Dept 151, 17, Sharia :

أكبر دائرة معارف براحة أدمه بن أعلى مصور لأمازمه عصر المأمون

مرکنور حجر فریر رفعی مسوح بالسعة فأقياء بدر كيات ا بي د د د د د د د د

حوالي الف ومانتي صفحة

ينحث عن تاريخ أزهى النصور الاسلامية والشخصيات درره الله أده ساله فرش مع حصر مثاري فرساله و وموميي

with a street of the

کر فرو میور عثی فی تحد سوف مصورة فددي ومصورة



أفضل مياه ممدنية للبائدة ابولنارس

أن لناء المدنى الذي قدم خلالة الملك أمان الله في مأدبة جاد هول التي أقامها عافظ لندر السكريم جلالته هو ماه ﴿ أَبُولُنَّارِ مِنْ عَمَلَكُمْ المِّياهُ المدنية على الأطلاق .

- ر رسارسا د و شرك ٤

the same of the same





سور به فربویه ده به بادمراً ۱۰۰۰ د ه سو به ورسه می که بطر و مساره م د سر ره یا د سرده بهدای السدیه ای در داشهاری بهای شهره بسای

to the total The second secon

.

the time to the terms ware or a second and the contract of the same 4 4 2 2 45 4

.

.

L' 1 2 2 0 1 1 1 Charles Charles -- - 2 .5 Jan 1 1 1 1 ان الفوانين لا تصبح

(البتية على صفحة ١٧٧)

سكان دهومي

وعاداتهم الغريبة

دهومي مملكة صنيرة وأقمة على الشاطيء الغربي من غينيا الطبا في غربي قارة أفريقية ولها عاصمة تدعى أبوعي وهي سبنية على أحدى المصاب تحبط بها أودية خسبة وأنهار ذات سرلات والى جنوبيها آجام منسعة تنبت فيها الانحار "كبرة الحجم فتكون غابات كثيفة تسكنها طيور بديهة وأجناس متعددة من الفرود وتك: ميها الاهاعي السامة والوحوش البرية

ويتقد الدهوميون يوجود اله وأحسد عظم ولكنهم يعتقدون أنه لمطنته لا يليق به الاعمام بامور البشر ودلك يبدون المبودات الاخرى السبيرة كالافاعي والاشجار والبحار والرعود والبروق ونحو ذلك وهم يقدمون لآله البحر ذبائح بشرية ولكاحنهذا الالهمنام عنلم فالبه محترمونه احترام الملوك وله خسائة زوحة والأثراق أحد بصاعقة قلا يدفنونه بل تأخذه النساء ويضمنه على مكان مال ومجلس حوله ثم عزقن لحمه ويتظاهرن مَا كُلُّهُ . و مدعى الكُلُّهُ ويارة عالم الأوواح وبذلك بتعكنون مي حديمه سوام على طرق شتي . ومن أعنقاداتهم أيضاً أن للإنسان بعد الموت المقام الذي كان له قبله ولذلك أدا مات ملك س مثركم بقتلون معه عدداً من الشر ليكونوا خدامه وحشمه في العالم الآخر ، رادا أرادوا ان يبلنوا الأموات خبراً من الأخبار قتوا واحداً منهم وأرسلوا روحه لتبليخ ذلك الحبر للاموات ويبلغ عدد الذين يعتلونهم في أعيادم في - _ مده سمه من مناين وجلا إلى عانين 💎 كي سه

ولمنك دهومي سلطة مصفة على وعاباء والدن عولون في سبل مرصاته محمون أنميهم من أسيد خلق الله وهم لا يدنون منه الازحفاً على الركين متعفرين بالتراب مقبلين الارض بين يديه واذا جلس الى المائدة رضوا المطال فوقه وأطبقوا البنادق وقرعوا الاجراس وأذا عطس شبتوه ورضوا أصوائهم بالبركة والدعاء واذا أتنه رسالة تناقلها الكل مِن أصغر العنباط الى أعظم الورواء حتى تنبي إلى أحدى نساء البلاط فدنيه مها رْحِمْاً وبهمسها في أذنيه عمساً. وعدد تسائه من ثلاثة آلاف الى أربعة آلاف وفي كل سنة بعرضورت عليه البنات الابكار فيأخذ منهن من بشاه لحرمه وحرسه وتروج بحنا منهن عن يشاء

من وجه و يرجع موفى في يومهن وهو والمسمس ارسه ملى يأجدها على النشائم التي حد مصامی حرسه فدیت لاب حرسه شوس فی لاموان بدینج مؤعمام ساء ويعرفن عند الأفراج بالأمارة يات وهي حيد يا شا باب من ارجال بيوان لقامه ما يا الديدات المسومات الدام عى عروالعاء الأهوال لا يرهم المواد ولا مرافي وجه في واهي الداخوان المراضي الأير ووامي ألمال به بهال في حدث المعولا ، ومان

> عمد الالول بالأحار المالة المصروفي ترك لاساسود مه برياري دره زيان

ورجال دهومي مئدلو الاجسام وذوونشاط ي شي وهم لا يأتون عملاً الا العنال وصيد أحسور والأسرت والمسهم من الما أور وتدون تحتها سرم فصيرة وفوقها تبابأ طوبلة وهم يخططون أجنادهم تخطوط حراه ويضاء والنساء منهن سر جو ان ال صح ب جلم و د کار والات یمنی ۱۱ آنمان بات و خفان و وشم تکثر و حوا سیل به حواد فی جریم در عسم رای رحا و ساه و می با بهر اصا الأكثرين اروجت ولأب النائلة البطان بعسى في ربح لمائه وأولاره أرار

BUCHANANS



BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & C? LTP GLASGOW & LONDON

SCONOR WHISKY DISTILLERS

وسكى بوكانات الاسكنائدي ه الاسود والايش ، في المقادمة اليعاء الوحيدون ودووس وشركاؤه بالاسكندوية والقاهرة ويورسيه

رادتش

زءيم الفلاحين الكرواتيين

وددت التنمر افات الحارجية أخيراً المهرادتش زُمم حزب الفلاحين الكروائي قرأينا أن نأن لافراه باسحة عن سيره ومقامه والمبادى، التي بعنبرها ركن سياسته

فن المناوم ان سريا ضبت بعد الحرب معطم بلاد الكروات والسلوقان البها وصارت تعرف عملكة بوغوملايا وقد بسط كانب ساسي الجابري أهمية بلاد المكروات للملكة الحديدة بقوله الها كالجائز اللامبراطورية البربطاية وأنه ادا أراد ألماس أن يدركوا حانة المكرواتين والسلوقايين عمت الحكم السربي فليفرضوا جدلاً أن ارائسدا عكم الاعبليز وأن مؤلاه خاضون لاحكامها حتى اذا أردت أن تتبين موقف وادتش وتبس حزب لملاحبن المكرواتي قصود العليزياً له بين أن منام عامدي بين قومه يدعو مو مسم مد مد مد مد منام عامدي بين قومه يدعو مو مسم مد مد مد مد منام عامدي بين قومه يدعو مو مسم مد عرف حكومة ارائدا مفاضة سياسية علية فادا وسم ما هي حاة بلاد المكروات وما هو موسم الرعم المكرواتي وأدتش

اشتهر عن رادتش هذا آنه رجل بنست بالنظريات محاص في همله محاس في قوله المعلم النبخ رأوه اله صخم الحنة بدن الجيم متوسط السير تبدو على وجهه سياه الميابة والبيل وتتحلى البساطة في كل لعظة من العاطه واشارة مرس اشاراته وقد اعناد طرفوه أن ووه في محله لا بساطة منفين في قدميه و ماز ما ستر به مشهر أعن ساعد به قادا مناطبته جذ بتك اليه بساطة مطهره و صراحة حديثه مناطبته جذ بتك اليه بساطة مطهره و صراحة حديثه

وقد اختاره العلاهون الكروانبون زعباً للم مع أنه ليس من طبقتهم وصناعه غير صناعتهم ومندكان صاحب مكتبة في اغرام (عاصة بلاد الكروات) وعلى جانب من سعة العيشولكهم مع ذبك أحبوه وأجاوه وأطاعوه وكان لحطه ويهم أعظم وقع في طوسهم لصراحة عباراته وفعاحة لمجته التي تم عن شديد احلامه وقوة المحربين وجدها من مناوأة السربين زاده عاطفة وقوة كاخلب أقواله ألباب ساميه وتير حينهم

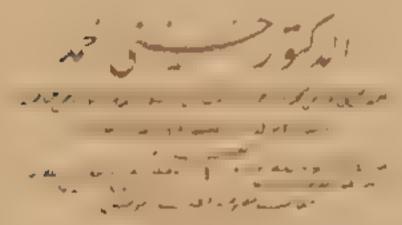
وطالمًا جاهر زعيم القلاحين السكرواتيين باله يريد أن يجبل من بلاده العاداً كالولايات(للحدة

قي نظام حكومتها فتكون بلاد الكروات جهورية مستقلة في داخل دولة بوغوسلانها لا مخضع للحكام السريين وهو يعتمد ان خير وسبة لمع الحروب تمسريج الحيوش والاحكنفاء بميشها مخاطط على الامن والسكينية و « تدافع فقط » عند الحاجة . وبما لا ربب فيه أن جاء الحركة على النام ومم كرادئش على وأسها دليل الكروائية مع زعم كرادئش على وأسها دليل متحاعة وادئش و تفوذه وأطرى صراحته وحريته منه لا يسعه من جهة أخرى أن بحساريه في مبادئه برمنها ، وهنسالة فريق كير من المفكري مبادئه برمنها ، وهنسالة فريق كير من المفكرين ولكن أذا عرفت أن السكروائين ظلوا ١٠٠٠ من منابئ ثين الله مصدر فوة حركنهم وغيرتهم منة مستغلين ثين الله مصدر فوة حركنهم وغيرتهم من جهة أسته من خوتهم وغيرتهم وغيرتهم

على قوميتهم وغسكهم بحريتهم ولما حاولت حكومة المجر في سنة ١٨٦٨ ان تبسط تفوذها عليهم هبوا في وحهها هبة واحدة وامتشغوا الحسام وقائلوا المحسوبة المحربة فع تأسن جانهم الا بعد ما منحتهم حكماً ذانياً فالفوا حصكومة مستغلة في داخل الامبراطورية لها ما لانحسا والمجر من الحقوق ومليها ما عليهما من الواجبات لا تخضع لاحداها ولا ترجع في احكامها اليهما وما فتي، آل هبسبرج بخطون ودها ويسعوت لاستمالة اهلها اليهم بخطون ودها ويسعوت لاستمالة اهلها اليهم من في احكامها البهما وما فتي، آل هبسبرج كما ترويو سنة ١٩٩٤ في مدينة سراييفو من في ٢٨ يونيو سنة ١٩٩٤ في مدينة سراييفو كات الشرارة الاولى من نار الحرب المنشي

رسائل

الاستاز فكرى أبالم من اور با افرأها كل اسبوع في « الفكاهة »





م ملایت من سکان مصر

و ر دو مران وس معرو

وسم

المرابع والموجع

فادا شعرت بشیء می هنده الاعراض

شربة الدن دودة الالمانية

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها سيهله التعاطى لمعايه • فعالها أكيل مضهون الوكلاه: الشركة الساهمة لخازن الادوية المصررة وياع في جيم الاجزاعائات التي ٢ قروش وتعف



مبدأ التحكيم بين الدول (بنية اللشور على منعة ٧)

أي مسألة ترفعها اليها

ولما كانت الولايات المتحدة ليست عشبة في جمية الايم رأى المستر كبلوج وزير الحارجية الاميركة ان يغترج على الدول عقد مبتاق للتحكيم تشترك فيه بلاده وفعلا أرسل في ٢٦ يونيو للناضي مذكرة الى اربع عشرة دولة يدعوها فيها الى ابرام الميشاق المذكور وقد جعله من مادتين انعس الاولى منهما على ان الدول الموقعة على هذا المثناق تستمر الحربكا داة لحل المثاكل الدولية ، وتنص النانية على ان الدول الموقعة على المثاق تنهد بألا تسوي الاختلافات الدولية التي قد تنهد بألا تسوي الاختلافات الدولية التي قد تنفط بينها الا بالوسائل السامية

وقد كانت المانيا أولى الدول التي بإدرت الى الرد على المستر كيلوج في ١٣ يوليو الماضي معلنة قبولها للميثاق الذي يقترح عقده ثم عقبتها فرنسا فايطاليا فالبلجيك فبريطانيا العظمي فارلندا قبولندا فكندا فاستراليا فنيوزياندا فجنوب افريقية فالهند فاليابان فتشكو ساوقاكيا وقد أجعت كلهسا على المواقفة على الميثاق الذي افترحه وزير الحارجة الاميركة بدون ان تبدي أي محفظ في شأبه ماعدا فرنسا وأعجلترا فأسها ضنثا ردها على المستركيلوج بعض التحققات التي وأباوجوب ابدائها . ويتلخص ما أبدته الحكومة البريطانية في هذا الصدد في ان في العام بعض جهات لم تسمح ريطانيا العظمي لاحدحتي الان بالتعرض لشؤوما واما (أى الحكومة الرطائية) وَى أَمَّا ملزمة بالدفاع عن ثلث الحهات في حالة الاعتداء عليها لان دفاعها عنها يكون عنابة الدفاع عن كيان الاسراطورية البرطانية وختنت الحكومة البرحاانية ردها بقولها أنها تقبل الميثاق الجديد بشرط أن تظل محتفظة محق حرية العنل فيا يتعلق بالمبدآ الذي بسطته بإقاضة ولخصناء محن هنا يلغراء وفي أواسط الشهر الحاري وافتا الانباء التلترافية ان المستركيلوج وزير الخارجية الاميركية

عرض مشروع معاهدة التحكيم على الحكومة

الممرية بواسطة المقوضية المصرية في وشنطن

لتبدي رأيها فيها حتى اذا وافقت عليها وقمنها

بدورها أسوة بسائر الدول المستفلة التي سامت بها .

ونحن نكتب هذه السطور والحكومة المصرية

تتنظر تسلم صورة المشروع بين يوم وآخر لتقرو

موقفها حأء العاهدة المروشة عليها

عيد دستور الجهورية الالمانية (يتية التشور على مقعة ١٧)

نَافَذَةَ الا بعد ما يُوافق عليها الرخسّاعُ وعَضَي أربعة عشر يوماً على نشرها في « نشرة الحكومة الغانونية »

واذا لم يقبل الفانون الجديد رئيس الجهورية حق له أن يستنتي الشعب فيه في خلال شهر من تاريخ موافقة مجلس الرخستاع عليه وفي هذه الحالة يؤجل نشره في ه نشرة الحكومة القانونية على حتى تظهر نتيجة الاستفتاء فاذا أسفرت عن تأبيد المجلس نشر الفانون وأصبح نافذاً والا ألني فيؤخذ مما تقدم أنه لا يحق لرئيس الجهورية أن يعارض في قانون ما بل جل ما في طاقته أن يوقف تنفيذ، وبنا يستغني الشعب في شأنه طاقته أن يوقف تنفيذ، وبنا يستغني الشعب في شأنه طاقته أن يوقف تنفيذ، وبنا يستغني الشعب في شأنه

و بحق غبلس الرخساع ان يؤجل نشر الفانون اذا طلب ذلك ثلث الاعضاء بشرط ألا تتجاوز مدة التأجيل شهرين فاذا طلب في خلال هذه المدة جزء من عشرين من «التاخين» استفناء الشعب في الفانون المذكور أجيوا الى

أغر وأتفن نجدها بمحل معد متولى نصار مو بيليات بدياط بنادع السالة

مقتطف من كتاب دائرة المارف

كنا ذات وم نقلب صفحات الانسيكلوبيدية (دائرة المعارف الافرنسية) واذا بمقال عن البيرة لفت نظرنا وقد قرآنافيه هذه المبارات في وصف البيرة من وجهة القذاء:

ق ان البرة تحتوي على خواص اكثر غذا، من الديد . بفضل المواد الآروتية والاملاح التي توجد بها فهي مشروب لذبذ لمن هم في حالة النقاهة لانهم يستطيعون شرب كثير من البرة دون أن بخافوا رد فعل الكحول التي يظن انها مسهل فعال كا ثبت ذلك من زمن بعيد 4 وحتم العليب مقاله بالمبارة الآتية : 6 اتنا تشكلم بلا شك عن البيرة الرديئة لها تناشع سيئة على الصحة 4

ولكن في إمكانا فيا يختص بالفعلر المصري ان خلمتن هذا العالم الذي كتب هده الاحطر المدونة أعلاه ان كل الناس هنا بشرون بيرة الاهرام والابراهيمية ـ البيرة التقية ومن شربها بحني كل فائدة

مجلة سياسة علمية أدبية فنية فياهية مصورة تصدر (الحديد) في صباح بوم الاثنين من كل السبوع في ٥٣ صفحة كبيرة واكثر من

خمين صورة وعشرين بابا

المحدث المحدد) مرآة لملوم النرب وآدابه وفنونه ومخترعاته . فهي تبسط للفراء أحدث الآراء العلمية بأسهل المبارات . وهي سبافة الى ذكر ما محدث في عالم المخترعات . ذلك الى ما تنشره لكار الكتاب المصريين وادياه النرب ومشهوري القصصيين من الفصول الادية المستمة والقصص الراقية

و (الجديد) حافلة بالمبور العلبة والطرائف الفنية . فعني متعددة الابواب متنوعة البحوث والفصول . فمن علم وأدب ، الى تاريخ ، الى فصص شائفة ، الى بحوث وراعية ، الى فكاهات طريفة . فالجديد منة للمنظ والاديب ، ومدرسة قطالب ، وتساية قتاجر وصاحب العمل ، وروضة أدب وقبكاهة فلسيدة

اشتراكها ستون قرشا و يخصم للطالب والعامل و رجال الجيش ٢٥ في المائة في مصر والخارج

مىيى رق رائد

احرقولهسي قايتنهه

فانه يقتل الزياب والناسي

نلرغريب

من أخبار لينون من أعمال ولاية اكس بالمجلترا ان المدعو روبرت ديلواي وعمره ٥٩ منة وحد منتجراً في غرفته فسأل رجال التحقيق أخاه ليقفوا على الاسباب التي بعثت شقيقه على الاسباب التي بعثت شقيقه على الاتحار فقال لهم: ان روبرت المنزل العمل منذ العمل منذ العمل في حياته على الاطلاق قلما أغق ما أدخره أصر على ان يني ينذره قاتجر قانتم المحقون أصر على ان يني ينذره قاتجر قانتم المحقون بهذا السبب الدرب وقرروا أن الرجل انتجر وهو مصاب مجنون وقتي

جواب ملك

لا زار جلالة الملك ادوارد السابع والدملك الانجليز الحالي ابن أخته غليوم الثاني امبراطور ألمانيا السابق في سنة ١٩٠٧ أقام له حقلة عرض عكرية في بوئسدام و بعد انتهاء الحقلة نادى غليوم قائد الحرس البروسي بصوت جهوري وقال له : « اختر لي مئة من الحرس البروسي له ثم أخذ يد خاله وقال : « اتبعني والتي نظرك على حؤلاء المئة فهل نظن أنك تجد في انجلتزا مئة بتعلبون عليهم لا قاجابه على القور « لا أدري والكني على كل حال أجد بكل سهولة خسين ينازلونهم المنازلونهم المنازلونه المنازلونه المنازلونه المنازلونها المنازلونها المنازلونها المنازلونها المنازلونه المنازلونها المنازلونها المنازلونها المنازلونها المنازلونه المنازلونه المنازلونه المنازلونها المنازلون المنازلونها المنازلونها

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف المربية مادة _ صلة الحضارة المربية بالدنية الشرقية _ لسان النهضة المصرية الحديثة _ حلفة الا تصال بإن الشموب الشرقية _ بجم أفلام كاركتاب مصر ومفكرها _ تطلعك على أحدث تطورات العالم السياسية _ أنفس بحوث العلم والاجتماع _ ميدان النقد الصحيح على أحدن تطورات العالم السياسية _ أنفس بحوث العلم والاجتماع _ ميدان النقد الصحيح

قدم الصيف بحرارته المزعجة والمرق الدائم فيجب على كل من يهمه أمر صحته وراحته أن بهم عليوسه الصبق وراحته أن بهم عليوسه الصبق وخصوصا التحتانية منها فاللباس الصبق الاميركاني التمين . [] . []



هو افضل ما تنتخبه لراحتك وطراوة جمعك بالصيف ومتى جربته مرة تليمه دائماً اطلبه

من كل المحلات

أو من وكالة الفابريكة بارودي اخوان وشركاهم نمرة ١٠ مودان محمد علي بالاكتدرية لاحظوا الدمغة الحمراء على كل قطعة



فأنت الى كل القلوب حبيب

ان أغر وسكي وضع داخل زجاجات عو وسكي ديوارس. ولا يوجد نوع آخر من الوسكي مزج بمهارة و بطريقة توافق سكان الفطر المصري مثل وسكي ديوارس وهذا هو السبب الذي بجمل دبوارس أنبساً ورفيقاً لكل جماعة متى جلسوا للماسطة والراحة بعد تعب العمل وتأثير الحر ولذلك ترى أصحاب الدوق السليم لا يقبلون على أي فوع آخر من الوسكي

سندر وسندكوك وشرفاؤهم

٥١ (أ) شارع المدابئ مصر . والاحكندرية . وبور سعيد . والسويس وياقا . والحرطوم

الالعاب الرياضية

[تجد الصور في الصنعة الثالبة]

حديث

ليوسف افتدي محمد

لابعثة المصرية الاولمية ورحلتها وصورها الهناءة بلهتهام والد وقد كانت صور المسور متسلسة تبعاً الوادت تلك الرحلة ويحكن الناوى، الرجوع اليها، وقد عنيناً بتسجيل الموادات الريانية عناية دهنتا اليها، وقد عنيناً بتسجيل الموادات الريانية عناية دهنتا اليها شدة تشجيعنا الريانة وهوائها ، ولم غالد جهداً في بيان الختائق واعلان النقد البرى، في كل فرصة سائحة

و لهذا وأبنا ان تستطلع وأي كارالبعثة طاد أننا محاس المندي و نشر لا حديثه في المدد الماضي ــ وها يحن اولا ، الشر اليوم حديثنا مع بوسف الهندي عجد ، واليك ما ادا مع :

ه اشترك من حكام الكرة في الالعاب الاولمية بامستردام ستة وثلائون من الانتساليلاد المشتركة في الالعاب

وقد كان لي الدرف الاحتمر باشعالي الاعتاج الاولمياد التأسم ووقولي حكما بين مملكتي شبلي والبرتنال . وكان نصابي فيها التوفيق الثام والحد شد

و ثم وقع المؤيار لجنة الاتحاد الدولي على لوقوق مراقبا المتطوط في الهم ماويات الدور الأول بين هوائدا واورجواي ، واعجب الجميع بمساعدتي المحكم الدي سالحني

د وجاء الدور الثاني ةُنشقيت لاهم مبارياته بارلاهمها بالأولمبياد بين الماليا واورجواي بعد المباؤاة النهائية وكان من سوء الحظ ال شرج يمن اللامين على قانول اللمية هكدت ألف ذاك د بسلارتي ۽ والذاري الا أنه بعد الإنبابة الاولى شهد الإلمان اعتدت المأبهم خشولة . وكان اكترهم شاء قب الدقاع وعو رئيس الفرقة وكان كثير المشاغبة فالمدرنه تمير مرة تم اضطروت الى أخراجه من اليدان لتمدد شرب أحد لاعي الاوزجواي وهو بهيد من الكرة وكان لحروجه تأثيركير في حـن سير الماراة . ولم برتم الى عدا العمل د طبعاً » جهور الألمان الذي يربو عدده على الممرين الذا فكانوا بتومون بتمريس لاهبهم على الحشولة وبالاستجاج على كل ما أصدره من قرازات في لمير مصاحبهم . والكن هسارا لم بكن ليؤثر في علمين شيئا بل كنت أنوم بتنفيذ فالوق المعبة بين القريقين على السواء . حق الى أمرت رئيس تزيق الاورجواي بالمروج بعد المارد لدريه أحد مهاجي الالمان حمداً الا أن علما المهاجم الالماني تمدى يتبر حتى على منازل له ترك طريحا بان أسابه في ركبته فاخطروت الى اخراجه مو ايضا وأنتيت الماراة

وثم قدمت تتريري الى الهيئة المحتمة ، وانترحت هابها أن تعرض الامر على اتحاد الماليا بمناسبة خروج قريقه من الإنساب الاولمية بهاده الحال ، وقد خملت النجنسة بمنترحي هادا

ه وقد النف حولي بعد المباراة عدد عظيم من وجال الصحافة هناك فاستاسروا مني عن يعض ما عني عليهم

« ورأى اعداء المجاة المسئولة الاأغادر المكانه بي البال الماس إلى كام واللاعبين غدة تجمع بعض الانان النائرون فاخرجوني من باب آخر مع أحدهم وأحد رجال البوليس الملكي وذلك محافظة على تنقيد فاون الاجسة في مثل هذه الظروف

« وقد اعتفر وزير للانيا النوش « بالهاي ه عاصمة مواندا انسياسية الى وزير الاورجواي عن هذا الحادث وقرراكاد ثلانيا ازال المقوبة باللامين الدين أخرجهما بايتاف الاول عن النب مدة ستة أشهر وحرماته صنتين من للباريات الدولية . وايقاف النالي ثلاثة أشهر وسنة عن الباريات الدولية .

و أما انحاد أوراجواي فاكتنى بالمار لاعبه لحسن سيرنه الاضية ، واعتبره غرج عن شعوره في هذه المباراة بسبب كثرة الاعتماء على افراد فريقه ، ولكن هذا القرار قوبل من الحيثان الرياضية بكتبر من الانتفاد لما قيه من اللسامع الظاهر أزاه قرار المانيا في هذا الصدد و ولم يتم الاختيار على بعد ذلك الادارة احدى

للبار بات النهافية والتي قبلها لأن المجنة راعت في ذلك عدم انتخاب حكم بنشمها في الدول الاربع التي ستشترك في هذه الباريات وكانت مصر احداما

و وقضلا عزهقا قان موافقة قنصل للأنها بالمستردام على طلب السهاح الذريق الماسري و ولي أنا به بدخول الاراشي الاماية فيه معنى صريح لما تحدل حكومة المانها عن احترام وولاء المصريان »

وقيمديث بنية تنفرها في المدد القادم

انديتنا هذا المام

حركة مبارستة تراعا في الدينة هذا العام الوجه ها التنافس وغرستها الايدي العاملة التي تنسابق الى نيل البطولة فن تجديد يضمن واحة الجهور الى ايجاد معدات والنية لانتشار الالعاب

قانادي الامل أثم ضلا مدرجا شا لا يقل عن مدرجات أحسن أبدية أوربا ، ويعمل الآل على أنشاء غير، وأصلاح الارش الجديدة التي أثم طيها على المدرج وقد اتصل بنا أن ادارة النادي عردت الى بعض القنيين الاختصاليدين في باريس في درس خالة الارش فدرسها وقرر بده التجربة شراء نبات التجيل من انجاترا أفرش الارش به فتصبح مخضرة على أحسن حاله

اما البادي المحتلط فقد علما انه المله في عمل مدر ج حول ارجه يسع الذي متذرج وقد عبد في فات الى أحد المهندسين وسينته ي السل قريباً

وقد النا أضا أن النادي المُتاط يفكر في الجاد

مرن عاس لدريده
و نادي الترساية يز بل الآن الجزء المتوسط في مدرجه
المشي ويستسيس عنه بمدرع آخر تواقع حديدية سبكة
تعد خسة وعشرين مقرأ ويسع خسائة متفرج ويرتف مجه
الارش خسة التارتم طال قيتلي الجيع بلك حرادة
الشمس ومطر الشتاء . وسيبني عالمه ودعة كيمة
الشمس ومطر الشتاء . وسيبني عالمه ودعة كيمة
الكمرياء ، والنادي جاد في العمل مسرع فيه ، علما
غير المبدات الجبازية التي اوجدها والتي ستجمله في
ممال اول الدية النظر الرياضية

اما نادي السكا المديمية علم تم فيه أي تجديد فهوكا كان عليه في العام الماني وذلك يرجم فالبا الى هجر اعتبائه له وهدم وجود علرقة توية لكرة القدم تساعده وتشجعه على عمل التجديد، وقد عامنا ال وزارة الاوقف قررت اختر فادى القاهرة لاقادة مبائي عليه ولا عدري اذا كات الوزارة ستعطيه بدلا عن ارضه أم يتقرش هذا النادي الراحني القديم الذي يجمع أكثر شبان شبرا

أعضاء اللجة البليا

عرف الرياشيدين مما نشر في الجراله اسهاء حضرات اعتباء الهيئة المليا الادارية لاكناد الكرة

أما بالى الاعضاء وهم المكملون الهيئة والمنتدبون من التناطق فقد علمنا ان الاحكندرية سيمثايا حضرة حسين سامي بك وعلي افندي مخلص ، والمسيو ساريداكي امين الصندوق ، ويمثل الفاهرة مضرة بوسف افدي محمد واسهاهيل افندي حسين ، ويمثل بور سبد اراهيم افندي عطا ان

ما يشكو منا فصير

وصل الى بور سيد حضرات أهناه البعثة المصرية الالعاب القوى بوم الثلاثاء ١٩ المسطيل فاستقيام هناك حضرة على المندي محتص هناو اللجنة الاولمية المعربة عنى المندي محتص هناو اللجنة الاولمية المعربة مندوبنا سيد تصير افتدي وزملاء، طباهم وهناهم ثم عادث تصير افتدي فتكنا له الماملة التي هوملوا بها في اوربا من اداري البعثة المصربة وسنوضح ذلك في عدد المصور الفادم

أيول رحد الترسار

في المام الماضي

وصلت الى وزارة الحارجية المصرية وسالة عن هذه الرحلة وعن الباريات التي الثنى على أقامتها مع الماليا أم اعتقرت الاخيرة عن الاشتراك فيها

وقد أرسات هدام الاخرة مبلغ - ١٣٠ جايها الى النرسانة كقدمة السبلغ المتنقى هليه . وكان رأي الاتحاد الالماني أن يرد هذا المبلغ بعد أن فشل الاتفاق . أما الترسانة فرأت صدم ردد لان هناك مصروفات قد صرفتها فيلا

وقد موات هامه الرسالة الى وزارة المارف فرأت أن ترسلها الى الاتحاد للصري لكرة اللهم لينظر في للوطنوع تم يرد الرسالة بعد كتابة تشرير واقب عن ذلك

بطل النالم في المارتون

تال و المواقي ع هذا المام فطر الانتصار على جيم الطالد السالم وقطع المسافة في ساعتين و ٢٣ دقيقة و ٧٥ ثانية وكان بيته و بين الناني • ١٣ باردة وقد اشترك في المارتون باسم فرقساً إلا باسم بلاده الاستية وكان هذا النوز الياهر الذي تأله بعد اخلاقه في سنة ١٩٤٤ النوز الياهر الذي تألم بعد اخلاقه في سنة ١٩٤٤ في النائه املا في النانوق على ابطال الاهم ، وقد حتى يجده هذا العام تلك الامنية الجليلة ، وسان شرف البطولة العالمة

وهو يعيش الآن في باريس كمائني المبارات وقد خدم فرنسا في الناء الحربالكبرى كوصل البريد المجيش الذي كان مجارب حيوش عبد القادر ثم أدى نفس المهمة في الميدال الدربي صد حيوش الالمان فكان مثالا الشاط والامانة وبعد الهمة وقد قصرنا صورته في الصفحة التالية

ابهاج أمير مصرى بفوز مواطنيه فى الالعاب الاولمبية

أبطال مصر

حدو الامير عباس عليم في مقسمة أمرالنا للولمسين بالالعاب الرياضية وقد قصد في هذا الميف الى مدينة امعثردام لمشاهدة الالعاب الاولمية ، وتراه في الصورة التيالى الين وانفاق وسط الابطال المرين الذين عقدت فوق رءوسهم اكاليل النصر في المبارات الدولية وهم من البين الى اليسار : ادموز صوصه بطل البياردر قاراهير مسافى بطل السارعة في الوزن دون الثقيل مسمو الامير فالسيد نعير يطال جل الاتقال في اولان دون الثقيل المسيكة بعلق السباحة الثالث





بطق المصارعة العالمي الى المهارة المسارة المسارة المساوع، سرجر بطل السالم في الوزن النفيل وقد قار على المسارع المسارع الراهم الله مسيح وهو وال ١٣٠ كياد بينا مصارعنا الا وال سوى

بطن المدر الطويل الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات المالية المالية المالية المالية المالية



يومف أفترى محمد ال البيان صورة عشرة يوسف أفتين صورة عشرة يوسف أفتين عمد الذي سافر اللي المستردام لحشود العلم كل المنام كل الالعام الاولمية بعدة حكم دولي وقد قدرنا لمفراء حديثا والماني في الاسكان ويتوتري عدا المفارث عدا المفارث عدا المفارث عدا المفارث عدا المفارث على السلمة الرياضي في الاسكان ويتوتري عدا المفارث في السلمة المفارث في الم







كيف يمتغون بالطالهم في الالعاب الادلمية

تمثل الصورة اليمين احتفاء مدينة برلين بمودة أبطال المانيا في الالعاب الاولمية . اما العمورة البسرى فتمثل عرض أبطال انجلترا في عللة كبيرة أقيمت لهم في لندن